

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»
(МБУДО «ЦДО «ПЕРСПЕКТИВА»)**

**АННОТАЦИЯ
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА» (СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

Направленность: художественная.

Вид: хореография.

Возраст обучающихся: 5-11 лет.

Срок реализации программы: 1-2 года.

Автор-составитель: Белостропова Наталья Андреевна, педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория.

Цель программы: привитие интереса обучающихся к миру современной хореографии посредством овладения основ современного танца, развития творческих способностей, эмоциональной выразительности и танцевальности.

Хореографическое искусство – это богатейшая возможность развития ребенка как целостной личности, его эмоциональной сферы, чувства ответственности, способности к общению, его художественной, эстетической и общей культуре. Одним из главных направлений занятий хореографией является задача физического воспитания: укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию; выработка двигательных умений и навыков; развитие двигательных качеств; формирование эстетических качеств; воспитание нравственных качеств; формирование гигиенических умений и навыков.

Хореография, являясь одним из синтетических видов творчества, включает в себя основы различных видов искусств: музыкального, театрального, художественного творчества, современного эстрадного танца и пластики. Занятия танцами способствуют не только развитию внешних данных ребенка, но и формированию его внутреннего мира.

Программа «Основы современного танца» – это программа обучения, которая позволит познакомить обучающихся разных возрастов с азбукой современного танцевального искусства и таким образом, создать фундамент для более серьезного увлечения хореографией, что поможет воспитать желание учиться танцевать и повысит интерес к творчеству и художественной деятельности в целом.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время активно пропагандируются новые формы танцевального искусства, популярные танцевальные стили и направления современной хореографии. Тенденция увлечения современными танцами позволяет удовлетворить естественную физическую потребность ребенка в разнообразных формах движения, расширить его художественный кругозор, раскрыть индивидуальные возможности и творческие способности детей младшего и среднего школьного возраста через танцевально-игровую деятельность посредством современной хореографии, адаптироваться к условиям современной жизни. Современный танец развивается, следуя за новейшими музыкальными тенденциями, а значит, он всегда находится на самом пике моды, то есть сиюминутного спроса, как детей, так и родителей.

Новизна данной программы в том, что она рассчитана на работу с детьми независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков творчества в танце. В программе суммированы особенности программ по следующим видам танца: «Эстрадный танец», «Классический

танец», «Танец Модерн», «Contemporary танец». Так же в непрерывности и преемственности образовательного процесса в области танцевального творчества, в использовании нетрадиционных форм организации образовательного процесса: урок-сказка, урок-спектакль, урок-импровизация.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся 5-11 лет, имеющих склонность и интерес в области хореографического искусства. Группы разновозрастные. Принимаются все желающие.

Режим занятий. Занятия проводятся в оборудованном танцевальном классе, где созданы оптимальные условия:

1 год обучения:

1 группа: 2 академических часа по 30 мин. 3 раза в неделю.

2 группа: 2 академических часа по 30 мин. 3 раза в неделю.

3 группа: 2 академических часа по 40 мин. 3 раза в неделю.

2 год обучения:

1 группа: 2 академических часа по 30 мин. 3 раза в неделю.

2 группа: 2 академических часа по 40 мин. 3 раза в неделю.

3 группа: 2 академических часа по 40 мин. 3 раза в неделю.

Итоговая аттестация за весь период обучения определяет успешность усвоения дополнительной общеразвивающей программы по итогам всего периода обучения (контрольное задание, наблюдение, тестирование, контрольный опрос, открытое занятие, отчетный концерт).