

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»
(МБУДО «ЦДО «ПЕРСПЕКТИВА»)**

**АННОТАЦИЯ
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ «АСТРА» (СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

Направленность: художественная.

Вид: хореография.

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Срок реализации программы: 1-2 года.

Автор-составитель: Шепелева Дарьяна Андреевна, педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория.

Цель программы: развитие личности обучающегося, способного к творческому самовыражению через овладение основами современного танца.

Современный танец как вид искусства обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Это синтетический вид искусства, основным средством которого является движение во всем его многообразии. Высочайшей выразительности оно достигает при музыкальном оформлении. Музыка – это опора танца. Движение и музыка, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, воздействуют на его двигательный аппарат, развивают слуховую, зрительную, моторную (или мышечную) память. Систематическая работа над музыкальностью, координацией, пространственной ориентацией помогает детям понять себя, лучше воспринимать окружающую действительность, свободно и активно использовать свои знания и умения не только на занятиях танцем, но и в повседневной жизни.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям: укрепление психического и физического здоровья, получение общего эстетического, морального и физического развития. Большую часть времени дети проводят за уроками и работой на компьютере, что не позволяет их растущему организму получать физическую нагрузку в нужном объеме. Хореографические занятия совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье. Способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Такие занятия хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и в целом, повышают жизненный тонус ребенка. Занятия хореографией вырабатывает у обучающихся стремление к познанию прекрасного мира танца, что позволяет раскрывать индивидуальные творческие способности детей: техничное исполнение хореографического материала, артистичное исполнение концертных номеров, создание собственных номеров – импровизаций, способствуют положительной самооценке. Выступления перед зрителями являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит ребенку моральное удовлетворение, создаются условия для реализации творческого потенциала, воспитываются чувство ответственности, дружбы, взаимопомощи. Занятия хореографией объединяет детей, формирует навыки общения в коллективе, прививает манеры поведения в обществе, закладывает основы этикета.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Современный танец «Астра» (стартовый уровень) заключается в том, что она является интегрированной, состоящая из трех направлений хореографического искусства: классический, народный и современный танцы, способствующие успешному личностному самовыражению ребёнка. Классический танец включает экзерсис у станка, при выполнении которого развивается мускулатура ног, их выворотность, шаг и plie; постановка корпуса, рук и головы, координация. В результате регулярных занятий классическим танцем фигура приобретает подтянутость, вырабатывается устойчивость; обучающийся приучается к правильному распределению тяжести тела на двух и на одной ноге. Интегрированный принцип построения содержания позволяет показать обучающимся взаимосвязь различных жанров хореографии и развивать творческие способности во всем их многообразии.

При реализации программы предусмотрена возможность последовательного освоения содержания программы, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого обучающегося. Стартовый уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы предполагает проведение занятий с детьми дошкольного возраста и первоклассниками, включает в себя основу классического и современного танца, а также раскрытие хореографических данных обучающегося для дальнейшего обучения (переход на следующий уровень).

Набор в объединение на 1-ый год обучения проводится с учетом следующих возможностей ребенка: гибкость, музыкальность, способность уловить ритм, координация движений, двигательная память, спортивность.

Занятия по программе комбинированные, включающие, как теорию, так и практику.

Дополнительная общеразвивающая программа «Современный танец «Астра» (стартовый уровень) рассчитана на обучение обучающихся в возрасте 5-7 лет. Набор обучающихся в объединение на первый год обучения осуществляется в начале учебного года, принимаются все желающие без специальной подготовки. Допускается исключение по возрасту (приему/донабору) обучающихся на последующие годы обучения реализации программы на основании контрольно-измерительных материалов, предусмотренных учебной программой на соответствующий год обучения.

Группы формируются в начале учебного года на бесплатной основе. Обучающиеся должны предоставить медицинскую справку, подтверждающую отсутствие противопоказаний для занятий хореографией.

Программа намечает определенный объем материала, который может быть использован или изменен с учетом физических возможностей каждой группы, содержит перечень разучиваемых упражнений у станка и на середине зала. Особое внимание направлено на танцевальные номера, так как они являются показателем успешной и эффективной работы танцевального коллектива.

На учебных занятиях приводятся примеры из творческой деятельности ведущих мастеров хореографического искусства, обучающихся знакомятся с лучшими балетными спектаклями, концертными программами и отдельными хореографическими номерами танцевальных коллективов. Для более качественного изучения программы необходимо посещение концертов профессиональных и любительских музыкальных и хореографических коллективов, выставок, музеев с последующим их анализом и обсуждением.

Объем программы (срок реализации программы). Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения – 136 (204) часов;

2 год обучения – 204 часа.

Режим занятий:

1 год обучения (5-6 лет) – 2 (3) раза в неделю, по 2 часа;

2 год обучения (6-7 лет) – 3 раза в неделю, по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 30 минут (в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса). Перерыв между учебными занятиями 10 минут.

Дополнительный набор на 2 год обучения осуществляется на основании контрольно-измерительных материалов на данный год обучения (промежуточная или итоговая аттестация).

Итоговая аттестация за весь период обучения определяет успешность усвоения дополнительной общеразвивающей программы по итогам всего периода обучения. Сдача итоговой аттестации в виде контрольного занятия, на котором проверяется практические и теоретические знания в классическом, народном и современном танце, а также физические возможности исполнителя и исполнение танцевальной комбинации (или этюда, хореографической постановки).