

Отчет
о самообследовании профессиональной деятельности
педагога дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования

«Центр дополнительного образования «Перспектива»
Килязовой Ирины Александровны

Раздел 1. Профессиональное образование

1.1 Наличие образования по профилю профессиональной деятельности.

Образование по диплому: высшее профессиональное, в 2010 году закончила Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств», по специальности «Народное художественное творчество», квалификация: «Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель».

В 2017 году закончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Югорский государственный университет» по программе магистратуры по направлению подготовки: «Государственное и муниципальное управление».

В настоящий момент заканчиваю обучение по профессиональной переподготовке «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых». [ссылка 1 – приложение 1]

1.2. Соответствие дополнительного профессионального образования, полученного в межаттестационный период, профилю профессиональной деятельности, стратегическим ориентирам развития образования в автономном округе.

В межаттестационный период прошла курсы повышения квалификации, соответствующие профилю деятельности: «Методика преподавания профессиональных дисциплин (по видам)» 72 часа, г. Новосибирск, 2016 г.; «Организация отдыха и оздоровления детей» 72 часа, г. Екатеринбург, 2020 г.; «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» 72 часа, г. Смоленск, 2020 г.; «Профилактика в образовательных организациях суицидального поведения несовершеннолетних» 72 часа, г. Екатеринбург, 2020 г.; Свидетельство о прохождении программы мастер-классов по направлению: «Современный танец» 36 часов, г. Москва, 2020 г.; Сертификат онлайн-семинара по теме: «Игровой материал в онлайн-занятиях: дети 4-6 лет первого года обучения», 2 часа, 2020 г.; «Правила оказания первой помощи: практические рекомендации для педагогов» 36 часов, г. Москва, 2021 г.; «Профессиональные компетенции современного педагога дополнительного образования при реализации программ нового поколения» 72 часа, г. Москва, 2022 г. [ссылка 2 - приложение 1]

1.3. Применение результатов дополнительного профессионального образования в педагогической деятельности.

Знания, полученные на курсах повышения квалификации: «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности», «Профессиональные компетенции современного педагога дополнительного образования при реализации программ нового поколения» способствовали повышению уровня профессиональных компетенций в вопросах организации современного образовательного процесса с учетом требований профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», овладению навыков проектирования и реализации адаптированных, модульных, разноуровневых программ, реализуемых в сетевой форме; организации образовательного процесса в дистанционной форме.

Курс «Развитие soft skills в системе дополнительного образования детей» способствовал личному повышению профессионального потенциала в области развития социально-психологических навыков при организации творческой деятельности танцевального коллектива, организации работы по оптимизации взаимодействия учащихся и родителей (законных представителей).

1.4. Самообразование и профессиональное развитие (в любых формах, применяемых по усмотрению педагога).

С целью повышения профессионального роста, принимала участие в мастер-классах, семинарах: «Современная хореография», «Эстрадный танец», «Техника Contemporary», «Contemporary для продвинутых», «Стилизованный народный танец», «Драматургический текст - трудности перевода на язык тела», «Развитие уверенности у детей и подростков», «Творческая самореализация детей в условиях хореографического коллектива», «Урок современного танца для детей 8-10 лет», «Композиция в современной хореографии», «Методика современного танца.1-2 год обучения».

Систематически посещаю открытые мероприятия детских и юношеских хореографических студий города (открытые уроки, выпускные спектакли, отчетные концерты), городские конкурсы хореографического искусства, отчетные концерты КДЦ «Октябрь», КТЦ «Югра-классик», БУ Колледж - интернат «Центр искусств для одаренных детей севера».

Работаю над темой самообразования «Педагогическое сопровождение одаренного ребенка в хореографическом коллективе».

1.5. Соответствие планируемого самообразования, повышения квалификации или переподготовки профилю профессиональной деятельности, стратегическим ориентирам развития образования в автономном округе.

Стратегические ориентиры развития образования в автономном округе направлены на обеспечение качества, доступности, эффективности. Соответственно, грамотно осуществлять образовательный процесс с учетом

современных требований может педагог, который обладает целым рядом профессиональных компетенций.

В настоящее время прохожу курс повышения квалификации «Развитие soft skills в системе дополнительного образования детей», планирую пройти курсы повышения квалификации: «Актуальные вопросы теории и методики преподавания современного танца углубленного уровня», «Создание авторской лексики танца».

Раздел 2. Представление о педагогической профессии и профессиональной миссии

2.1. Формирование конкретных целей профессиональной деятельности, связанных с образованием обучающихся.

Цель моей профессиональной деятельности отражена в разработанной модифицированной, модульной дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Современный танец «Лира», рассчитанной на возраст обучающихся: 6-15 лет. Срок реализации: 7 лет.

Миссия программы: Приобщение детей к искусству танца, в процессе освоения хореографических направлений (классический танец, современный танец, эстрадно – джазовый танец).

Цель программы: Творческое самоопределение учащихся, подготовка обучающихся к сценической, танцевальной деятельности.

2.1. Формулирование конкретных целей профессиональной деятельности, связанных с эффективностью работы образовательной организации.

Цели моей профессиональной деятельности: удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании в сфере дополнительного образования; формирование высококультурной, эстетико-нравственной личности способной к саморазвитию и совершенствованию; развитие творческого потенциала детей; приобщение обучающегося к ценностям культуры.

2.2. Участие в проектировании и реализации педагогических инициатив, связанных с образованием обучающихся.

Активно принимаю участие в реализации приоритетного направления «Проектирование технологии реализации системно-деятельностного подхода в образовательном процессе с учетом специфики дополнительного образования» программы развития МБУДО «ЦДО «Перспектива» «Воспитательный эффект инновационного менеджмента организации дополнительного образования детей и взрослых в условиях цифровизации образования» на 2021-2026 гг., участвую в проектировании и реализации педагогических инициатив, связанных с воспитанием обучающихся, выделила для себя ведущую идею, которая заключается в использовании технологии обучения в сотрудничестве, здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий, позволяющих создать позитивное отношение учащихся к занятиям современной хореографией.

2.4. Участие в проектировании и реализации инициатив, связанных с эффективностью работы образовательной организации.

- Участие в интерактивном информационном проекте «Сотрудничество – больше, чем программа», 2018 г.;

- Участие в организации и проведении Дня открытых дверей МБУДО «ЦРТДиЮ», 2018г.;

- Организация и проведение профильного лагеря с дневным пребыванием детей «Город детства «КРЕАТИВиУМ», 2019 г.;

- Участие в Отчетном концерте МБУДО «ЦДО «Перспектива» «Волшебная сила таланта», 2019 г.;

- Организация и проведение концерта творческих коллективов МБУДО «ЦРТДиЮ» «Новогодний калейдоскоп», в рамках событийного проекта «Ханты-Мансийск – новогодняя столица Сибири», 2019 г.;

- Организация и проведение торжественной церемонии открытия конкурса «Педагог года города Ханты-Мансийска -2019»

- Участие в реализации мероприятий Межрегионального культурно-туристического проекта «Ханты- Мансийск- Новогодняя столица Сибири», 2022 г. [ссылка 3 - приложение 1]

2.5. Участие в проектировании и реализации инициатив по развитию взаимодействия с социальными партнерами образовательной организации.

- Участие в организации и проведении концертной программы хореографических коллективов города Ханты-Мансийска «Танцевальный марафон», 2017 г.; МБУ КДЦ «Октябрь».

- Участие в городском фестивале «Мир детства», 2018 г., Конгрессно-выставочный центр «Югра-Экспо»;

- Помощь в организации и проведении праздника «Город детства, где сбываются мечты», 2018 г., Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2»;

- Содействие организации и проведению образовательных мастер-классов, в рамках международного проекта по обмену опытом, Германия, г. Bad-Heerenalb, 2017 г.;

- Совместно с выпускницей студии танца «Ли́ра», учащейся БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» участвовала в съемках телепередачи «Искусство танца» на канале Югра, 2019 год; Студии танца «Ли́ра» из Ханты-Мансийска исполнилось 5 лет - YouTube;

- Содействие в проведении концертной программы хореографических коллективов современной и эстрадной пластики г. Ханты-Мансийска, 2022 г, МООГХМ «ЦРТС и ХИ «Натали». [ссылка 4 - приложение 1]

2.6. Участие в проектировании и реализации инициатив по развитию взаимодействия с родителями обучающихся.

Взаимодействую с родителями обучающихся через индивидуальные беседы, сотрудничаю и провожу консультации и родительские собрания. Родители всегда в курсе деятельности объединения, активно принимают

участие в обсуждениях по вопросам образовательного процесса, сохранению здорового образа жизни, участия их детей в концертах, конкурсах и досуговых мероприятиях:

- Посещение родителями с детьми хореографического спектакля «Лесная сказка и балета «Щелкунчик», 2019 г.

- Родительские собрания и открытые занятия по итогам реализации дополнительных общеобразовательных программ по итогам за 2019-2020 г.г.;

- Участие в организации и проведении концерта творческих коллективов МБУДО «ЦРТДиЮ» «Новогодний калейдоскоп», в рамках событийного проекта «Ханты-Мансийск – новогодняя столица Сибири», 2019 г.

- Участие в организации отчетного концерта МБУДО «ЦДО «Перспектива» «Волшебная сила таланта», 2019 г.

- По итогу 2020-2021 учебного года совместно с родительским комитетом организовано и проведено итоговое занятие «Движение-это жизнь», в 2021-2022 организована фотосессия «Танцевальная 7-Я» [ссылка 5 - приложение 1]

2.7. Согласованность инициатив со стратегическими ориентирами развития образования в автономном округе.

Стратегия системы образования автономного округа соответствует инновационной модели развития региональной экономики и обеспечивает выполнение ключевых показателей системы образования: доступность, эффективность, качество. Моя профессиональная деятельность построена в полной согласованности со стратегическими ориентирами развития образования ХМАО-Югры до 2030 года и государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры "Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2018-2025 годах и на период до 2030 года". А также с национальным проектом «Успех каждого ребенка» на региональном уровне, целью которого является: обеспечение к 2024 году для детей в возрасте от 5 до 18 лет доступных для каждого и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности путем увеличения охвата дополнительным образованием до 80 % от общего числа детей, обновления содержания и методов дополнительного образования детей, развития кадрового потенциала и модернизации инфраструктуры системы дополнительного образования детей.

Таким образом, мной выстроен образовательный процесс, где имеют место быть следующие направления деятельности: повышение эффективности системы воспитания и социализации обучающихся, создание условий для формирования толерантной, поликультурной личности; создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей; создание системы взаимодействия с семьёй для оказания компетентной помощи ребёнку, развитие всестороннего сотрудничества обучающихся, педагогов, родителей.

2.8. Наличие отмеченных профессиональных достижений (государственные награды, почетные звания, отраслевые знаки отличия, достижения на профессиональных конкурсах).

- Грамота от Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества», 2017 г.;
- Почетная грамота от Департамента образования Администрации города Ханты-Мансийска, 2017 г.;
- Благодарственное письмо от Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, 2017 г.;
- Благодарственное письмо от Руководителя Управления культуры архивов города Астана, 2017 г.;
- Благодарственное письмо от Детского благотворительного фонда «АРТ Фестиваль- Роза Ветров», 2017, 2018 г.;
- Благодарственное письмо от Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», 2019 г.;
- Диплом благодарности от Всероссийского конкурса- фестиваля «Вершина творчества», 2019 г.;
- Благодарственное письмо от Творческого движения «Вдохновение», 2019 г.;
- Диплом благодарности от Всероссийского конкурса танцевального искусства «Сибирская метелица», 2019 г.;
- Благодарственное письмо от организационного комитета Международного конкурса хореографического искусства «Мистерия танца», 2021 г.;
- Диплом победителя XX Всероссийского педагогического конкурса «Секреты педагогического мастерства», 2022 г. ;
- Благодарственное письмо от Творческого движения «Вдохновение», 2022 г.;
- Благодарственное письмо от Международного проекта «Будущее России» , 2022 г.;
- Благодарность за активное участие и неоценимую помощь в реализации мероприятий Межрегионального культурно-туристического проекта «Ханты- Мансийск- Новогодняя столица Сибири», 2022 г. [ссылка 6 - приложение 1]

Раздел 3. Профессиональная деятельность.

3.1. Обеспечение образовательного процесса программно-методической документацией.

Разработала модифицированную, модульную дополнительную общеразвивающую программу художественной направленности «Современный танец «Лира», дифференцированную на уровни освоения

материала: «стартовый», «базовый», «продвинутый». Возраст обучающихся: 6-15 лет. Срок реализации: 7 лет.

В данной программе прилагается пакет диагностирующих методик, адаптированных для изучения динамики индивидуальных особенностей учащихся, методический материал по темам: «Партерная гимнастика», «Французская терминология классического танца», «Терминология современного танца». Создала учебно-методический комплекс к образовательной программе, видеотеку и фонотеку по всем разделам программы. Разработала мониторинг качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Современный танец «Лира».

Так же разработаны две рабочие программы на 2022 – 2023 учебный год к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Современный танец «Лира». [ссылка 7 - приложение 1]

3.2. Использование современных оценочных средств, в том числе с применением информационно-коммуникативных технологий, для оценки планируемых результатов.

В дополнительной общеразвивающей программе «Современный танец «Лира» представлены контрольно-измерительные материалы для каждого уровня обучения, с помощью которых проводится диагностика полученных умений, знаний и навыков обучающимися. Мониторинг проводится в виде демонстрации обучающимися методики исполнения программных движений, исполнительского мастерства, освоения сценического пространства, основ актерского мастерства, теоретических знаний и развития хореографических данных в процессе теоретических (тестовых) и практических заданий, открытых уроков, концертных выступлений, конкурсах, фестивалях различного уровня. Так же разработана система оценивания и соотнесения с уровнями освоения программы, которая позволяет зафиксировать результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы и отследить индивидуальную динамику и траекторию личностного развития каждого учащегося. [ссылка 8 - приложение 1]

3.3. Учет индивидуальных особенностей учащихся в построении образовательного процесса, выборе образовательных технологий, методик обучения.

В педагогической деятельности использую для строительства взаимоотношений с детьми, как метод коллективизации, так и метод индивидуального подхода к обучающемуся. При работе с детьми использую принцип «от простого к сложному», для слаженного общения в коллективе применяю систему наставничества, когда более опытный участник коллектива закреплен за менее опытным. Такая модель наставничества «ученик-ученик» лишена строгой субординации, ребята общаются в свободной форме, вместе достигают успехов. Все успехи обучающихся оцениваю по улучшению собственных возможностей. Выбранные мной методы работы максимально раскрывают творческие способности учащегося, что подтверждают оптимальные результаты работы.

Принципы личностного подхода, используемые мной в работе с обучающимися, опираются на индивидуальность каждого ребенка, на реальный уровень волевых, эмоциональных, физических, творческих, возрастных особенностей. На занятиях использую личностный потенциал обучающихся, лидерские качества, что необходимо для достижения качественного результата. Для диагностики личностных особенностей учащихся применяю методику В.Г. Щур; для определения творческих способностей использую методику Г. Дэвиса. Большая часть входных диагностических методик для изучения динамики способностей учащихся адаптированы для танцевального коллектива на собственном педагогическом опыте. [ссылка 9 - приложение 1]

3.4. Участие в инновационных и экспериментальных проектах.

Принимаю участие в программе развития МБУДО «Центр дополнительного образования «Перспектива» «Инновации -качество-развитие на 2021-2026 г. Цель программы развития – обеспечение развития Центра как инновационной образовательной и социальнопедагогической системы, ориентированной на повышение качества дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с актуальными и перспективными потребностями личности, общества и государства.

3.5. Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности.

Являюсь наставником для менее опытного педагога дополнительного образования, оказываю помощь в профессиональном становлении и повышении профессиональной компетенции начинающего педагога в рамках внедрения и реализации целевой модели наставничества педагогических работников в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Перспектива» на 2022-2025 годы. Целью которой является создание эффективной системы наставничества, способствующей непрерывному повышению профессиональной компетентности, адаптации, поддержки, самореализации и продуктивному развитию педагогических работников путем целенаправленной организации взаимодействия и передачи опыта от наставника к наставляемым с использованием различных форм, моделей наставничества.

Для систематической работы с наставляемым составлен персонализированный план наставничества, содержащий измеряемые и подтверждаемые критерии, согласован график консультаций, определен конечный результат. Деятельность по наставничеству развивает деловые и личные качества не только наставляемого, но и повышает мой профессиональный уровень при взаимообучении.

По итогам 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 уч.гг. организованы и проведены открытые занятия групп обучающихся в объединении «Современный танец «Лира».

По средствам публикаций делюсь опытом и знаниями своей педагогической деятельности: во Всероссийском педагогическом журнале «Познание» опубликован методический материал «Развитие эмоциональной

выразительности детей и подростков посредством танца» 2022 г. [ссылка 10 - приложение 1]

3.6. Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях по профилю профессиональной деятельности педагога различных уровней.

- Международный конкурс- фестиваль «Музыка весны», г. Астана, 2017г.
- V окружной фестиваль – конкурс детского хореографического творчества «Радуга», г.Ханты- Мансийск, 2017 г.
- IV-й всероссийский конкур детского и юношеского творчества «Роза Ветров», г. Ханты-Мансийск, 2018 г.
- II-й Всероссийский конкурс танцевального искусства «Сибирская метелица», г. Ханты-Мансийск, 2018 г.
- IX Региональный фестиваль-конкурс танцевального искусства «Танец души», г. Сургут, 2017 г.
- Участники концертной программы хореографических коллективов города Ханты-Мансийска «Танцевальный марафон», 2017 г.
- XIV-й и XVI-й городской конкурс самодеятельного художественного творчества «Богат талантами любимый город», г. Ханты-Мансийск, 2017 г. и 2019 г.
- VIII Международный конкурс -фестиваль «Вдохновение», 2019 г.
- VII-й Всероссийский конкурс-фестиваль «Вершина творчества», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- LVIII (58-й) и LXXXIV (84-й) Международный конкурс «КИТ», г. Ханты-Мансийск, 2019 г. и 2020 г.
- Всероссийский конкурс детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Роза ветров Весна 2020»
- Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Star Friends», г. Ханты-Мансийск, 2020 г.
- Международный конкурс детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Роза ветров. Осень 2020», 2020 г.
- Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Star friends», г.Ханты-Мансийск, 2020 г.
- III Международный конкурс хореографического искусства «Ритмы горизонта», г. Санкт-Петербург, 2020 г.
- XI Международный конкур хореографического искусства «Мистерия танца», 2021 г.;
- Международный многожанровый конкурс- фестиваль «Энергия звезд», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Международный конкурс- фестиваль «Good day fest», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Best star», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- XVIII городской конкурс самодеятельного художественного творчества «Богат талантами любимый город», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.

- XII Международный онлайн- фестиваль хореографического искусства «Вдохновение», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Международный конкурс- фестиваль «Red style fest», г.Ханты-Мансийск, 2022 г. [ссылка 11 - приложение 1]

3.7. Участие обучающихся во внеурочной деятельности, дополнительном образовании по профилю профессиональной деятельности педагога.

Внеурочная деятельность помогает полностью раскрыть перед обучающимися возможности освоения дополнительной общеразвивающей программы и предоставляет большие возможности для самореализации и социализации обучающихся на основе полученных знаний и практических навыков.

- Участие в концертной программе хореографических коллективов города Ханты-Мансийска «Танцевальный марафон», 2017 г.
- Участие в торжественной церемонии открытия конкурса «Педагог года города Ханты-Мансийска -2019», 2019 г.
- Посещение хореографического спектакля «Лесная сказка», БУ Колледж-интернат «Центр искусств для одаренных детей Севера», 2019 г.
- Содействие в проведении концертной программы хореографических коллективов современной и эстрадной пластики г. Ханты-Мансийска, 2022 г, МООГХМ «ЦРТС и ХИ «Натали». [ссылка 12 - приложение 1]

3.8. Экспертная деятельность (работа в качестве эксперта по аккредитации образовательных программ, эксперта по контролю качества, эксперта по аттестации педагогических работников, работа в комиссиях по итоговой государственной аттестации, работа в составе жюри конкурсов; руководство методическими объединениями).

- Член жюри городского фестиваля творчества детей с ограниченными возможностями «Я радость нахожу в друзьях», 2019 г.
- Член Экспертного совета Муниципального межшкольного центра выявления и поддержки, одаренных и талантливых детей города Ханты-Мансийска в 2020-2022 г.г.
- Член жюри XXII городского фестиваля «Югорские звездочки» среди дошкольников, 2022 г. [ссылка 13 - приложение 1]

Раздел 4. Результаты профессиональной деятельности.

4.1. Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

По результатам проведения ежегодного мониторинга МБУДО ЦДО «Перспектива» по освоению обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современный танец «Лира», видна положительная динамика результатов.

В соответствии с социальным заказом данное направление является востребованным. Дополнительная общеразвивающая программа «Современный танец «Лира» выполняется ежегодно на 100%. Наполняемость в группах стабильная. Сохранность контингента на протяжении учебного

года высокая. По итогам мониторинга 2019-2020 учебного года были выявлены следующие результаты: 53% обучающихся с высоким уровнем усвоения общеобразовательной программы, 47% со средним, 0% с низким; по итогам мониторинга за 1-ое полугодие 2020-2021 учебного года: 45% обучающихся с высоким уровнем усвоения общеобразовательной программы, 55% со средним, 0% с низким. Программа обучающимися освоена на 100%.

В 2020-2021, 2021-2022 учебном году программа «Современный танец «Ли́ра» осуществлялась по сертификату ПФДО на платной основе. [ссылка 14 - приложение 1]

4.2 Результаты освоения образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном постановлением Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», ежегодно МБУДО «ЦДО «Перспектива» проходит независимую оценку качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» переименовано 3 апреля 2020 года – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Перспектива». [ссылка 15 - приложение 1]

4.3. Результаты участия обучающихся в очных предметных олимпиадах, официальных конкурсах и соревнованиях по профилю профессиональной деятельности педагога.

- Диплом Лауреата I степени и Лауреата III степени Международного конкурса-фестиваля «Музыка весны», г.Астана, 2017г.
- Грамота V окружного фестиваля – конкурса детского хореографического творчества «Радуга», г.Ханты-Мансийск, 2017 г.
- Диплом III степени XIV городского конкурса самодеятельного художественного творчества «Богат талантами любимый город», г.Ханты-Мансийск, 2017 г.
- Диплом Лауреата I степени и диплом III степени IX Регионального фестиваля-конкурса танцевального искусства «Танец души», г. Сургут, 2017 г.
- Диплом участника концертной программы хореографических коллективов города Ханты-Мансийска «Танцевальный марафон», 2017 г.
- Диплом II степени (возрастная группа 15-19 лет) IV Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Роза Ветров», г. Ханты-Мансийск, 2018 г.

- Диплом II степени (возрастная группа до 8 лет) IV Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Роза Ветров», г. Ханты-Мансийск, 2018 г.
- Диплом II степени (возрастная группа до 9-11 лет) IV Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Роза Ветров», г. Ханты-Мансийск, 2018 г.
- Диплом I степени I Всероссийского конкурса танцевального искусства «Сибирская метелица», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Диплом Лауреата III (младшая группа) Международного конкурса «КИТ», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Диплом Лауреата III (средняя группа) Международного конкурса «КИТ», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Диплом I степени VII Всероссийского конкурса-фестиваля «Вершина творчества», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Специальный диплом жюри XVI городского конкурса самодеятельного художественного творчества «Богат талантами любимый город», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Грамота VI Округного фестиваля-конкурса детского хореографического творчества «Радуга», г. Ханты-Мансийск, 2019 г.
- Диплом I степени VIII Международного конкурса-фестиваля «Вдохновение», 2019 г.
- Диплом I степени Всероссийского конкурса детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Роза ветров Весна 2020», г. Ханты-Мансийск, 2020 г.
- Диплом Лауреата III степени (средняя группа) Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Star Friends», г. Ханты-Мансийск, 2020 г.
- Диплом Лауреата I степени (средняя группа) Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Star Friends», г. Ханты-Мансийск, 2020 г.
- Диплом Лауреата II степени Международного конкурса детского и юношеского (любительского и профессионального) творчества «Роза ветров. Осень 2020», 2020 г.
- Диплом Лауреата III (средняя группа) и Диплом Лауреата III (старшая группа) Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Best star», г. Ханты-Мансийск, 2020 г.
- Диплом Лауреата I степени III Международного конкурса хореографического искусства «Ритмы горизонта», г. Санкт-Петербург, 2020 г.
- Диплом Лауреата I степени (средняя группа) и Диплом Лауреата III степени (старшая группа) Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Энергия звезд», г. Ханты-Мансийск, 2022 г.

- Диплом Лауреата III (средняя группа) и Диплом Лауреата III (старшая группа) Международного конкурса-фестиваля «Good day fest», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Диплом III степени XVIII городского конкурса самодеятельного художественного творчества «Богат талантами любимый город», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Диплом II степени XII Международного онлайн-фестиваля хореографического искусства «Вдохновение», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Диплом Лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля «Red style fest», г.Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Диплом Лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля «Star friends», г.Ханты-Мансийск, 2022 г. [ссылка 16 - приложение 1]

4.4. Результаты внеурочной деятельности обучающихся, дополнительного образования по профилю профессиональной деятельности педагога.

- Диплом участника концертной программы хореографических коллективов города Ханты-Мансийска «Танцевальный марафон», МБУ КДЦ «Октябрь», 2017 г.
- Благодарственное письмо от Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», 2019 г.
- Благодарственное письмо за участие в VII-м Всероссийском конкурсе-фестивале «Вершина творчества», АНО Центр развития культуры и талантов «Вершина творчества», 2019 г.
- Благодарственное письмо за участие в LXXXIV (84-й) Международном конкурсе «КИТ» (онлайн), ООО «МК КИТ», 2020 г.
- Благодарственное письмо за участие в Международном конкурсе-фестивале хореографического искусства «Ритмы горизонта», г. Санкт-Петербург, 2020 г.
- Благодарственное письмо за участие в Международном конкурсе искусства и таланта «Best star» проекта «Будущее России», г. Ханты-Мансийск, 2022 г.
- Благодарственное письмо за участие в Международном онлайн-конкурсе «Вдохновение», Творческое движение «Вдохновение», 2022 г. [ссылка 17 - приложение 1]

4.5. Наличие реализованных значимых для организации инициатив, осуществлённых во взаимодействии с коллегами.

Совместно с педагогическим коллективом учреждения и в соответствии с целью и задачами Программы развития учреждения принимаю участие в организации и проведении мероприятий:

- Концерт творческих коллективов МБУДО «ЦРТДиЮ» «Новогодний калейдоскоп», в рамках событийного проекта «Ханты-Мансийск – новогодняя столица Сибири», 2019 г.

- Отчётный концерт МБУДО «ЦДО «Перспектива» «Волшебная сила таланта», 2019 г.
- Мастер-классы, в рамках профильного лагеря с дневным пребыванием детей «Город детства «КРЕАТИВиУМ», 2019 г.
- Организованы и проведены летние оздоровительные кампании 2017 г., 2018 г [ссылка 18 - приложение 1]

4.6 Наличие значимых для организации результатов, достигнутых во взаимодействии с социальными партнерами.

- Благодарственное письмо от Детского Благотворительного фонда «АРТ Фестиваль-Роза Ветров» за неиссякаемый талант, профессионализм и кропотливый труд на педагогическом поприще, 2016 г.;
- Благодарность от АНО Центр развития культуры и талантов «Вершина творчества» за труд, профессионализм, мудрость и целеустремленность, 2019 г.;
- Благодарственное письмо от ООО «МК КИТ» за достойный вклад в воспитание подрастающего поколения, профессионализм, ответственность, доброжелательность и индивидуальный подход к каждому ученику, 2019 г.;
- Благодарность от Всероссийского конкурса «Вершина талантов» за труд, профессионализм, целеустремленность, 2019 г.;
- Отзыв педагогическую деятельность (постановочную) от Творческого движения «Триумф», 2021 г.;
- Содействие в проведении концертной программы хореографических коллективов современной и эстрадной пластики г. Ханты-Мансийска, 2022 г, МООГХМ «ЦРТС и ХИ «Натали» [ссылка 19 - приложение 1]

4.7. Наличие преодолённых во взаимодействии с родителями проблем обучающихся.

В период всего образовательного процесса возникают следующие затруднения работы с обучающимися: адаптация детей в новом коллективе; разновозрастные особенности; проблема социального статуса обучающимися в обществе; проблема толерантности друг к другу; физические данные, координация движения, моторная и визуальная память, музыкальность у каждого обучающимися индивидуальна.

Все эти задачи решаю планомерно, средствами проведения индивидуальных бесед с обучающимися и их родителями, игр на сплочение, на лидерство, внеурочных мероприятий: концерт по итогам учебного года, проведение открытых занятий, родительских собраний, индивидуальных консультаций для родителей. Для лучшей результативности взаимодействия обучающихся и родителей созданы группы в мессенджерах Viber, группа в ВК (создана в 2013 году) Студия танца "ЛИРА" (vk.com), [ссылка 20 - приложение 1]

Раздел 5. Перспективы развития профессиональной деятельности.

5.1. Наличие целей и задач развития собственной профессиональной деятельности, соответствующих стратегии развития

образовательной организации и системы образования автономного округа.

Стратегия развития образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 года соответствует инновационной модели развития региональной экономики и обеспечивает выполнение ключевых показателей системы образования: доступность, эффективность, качество.

Исходя из анализа своей профессиональной деятельности, программы развития учреждения и системы образования ХМАО-Югры определила следующие цели и задачи: формирование духовной, высококультурной, эстетико-нравственной личности способной к саморазвитию и совершенствованию, творческое самоопределение учащихся, их подготовка к сценической, танцевальной деятельности. Задачи: повышение удельного веса и качества занятий детьми современной хореографией; подготовка обучающихся к концертной и конкурсной деятельности различного уровня; реализация системы мер по организации досуговой деятельности, каникулярного времени и летнего отдыха детей.

5.2. Соответствие собственных профессиональных целей и задач уровню своего профессионального образования и планам его повышения.

Планирую систематически повышать свой уровень профессиональной компетенции в рамках темы самообразования, а также через прохождение курсов повышения квалификации, мастер-классов по направлению деятельности. В соответствии с собственными профессиональными целями планирую пройти курсы повышения квалификации «Создание авторской лексики с помощью импровизации».

5.3. Соответствие собственных профессиональных задач уровню своей профессиональной деятельности.

Одними из главных задач в моей профессиональной деятельности – это творческое самоопределение учащихся; формирование высококультурной, эстетико-нравственной личности способной к саморазвитию и совершенствованию; формирование здорового образа жизни, привычек у учащихся; укрепление дружеских отношений в коллективе.

Способами организации собственного профессионального развития считаю: соответствие собственных профессиональных задач уровню своей профессиональной деятельности; совершенствование педагогической деятельности по внедрению в практику современных педагогических технологий, системно-деятельностного подхода в обучении; совершенствованию навыка проектирования учебного процесса, что позволит выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого обучающегося в соответствии с его потенциальными возможностями и способностями.

Педагог дополнительного образования
МБУДО «ЦДО «Перспектива»

 – И.А.Кильязова