

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»  
(МБУДО «ЦДО «ПЕРСПЕКТИВА»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУДО «ЦДО «ПЕРСПЕКТИВА»  
\_\_\_\_\_ И.Н. Шишкина  
Приказ № 55/1  
от «04» сентября 2020 г.

Рабочая программа на 2020 – 2021 учебный год  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
социально-педагогической направленности  
«Театр «Дельтаплан»  
Возраст обучающихся: 13-15 лет  
Год обучения – первый  
Группы: 1 «А»

Автор-составитель  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Театр «Дельтаплан»:  
Торопова Зинаида Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
высшая квалификационная категория

Ф.И.О педагога, реализующего  
дополнительную общеобразовательную  
общеразвивающую программу «Театр «Дельтаплан»:  
Краснянская Любовь Витальевна,  
педагог дополнительного образования

г. Ханты-Мансийск, 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театр «Дельтаплан» художественная и социально-педагогическая.

Тип программы модифицированная.

Вид деятельности театральное искусство.

Возраст обучающихся: 13-15 лет.

Год обучения – первый.

Группы: 1 «А».

Уровень сложности – «Стартовый уровень».

Особенности обучения:

Группа	Количество учебных часов по программе	Количество учебных недель	Количество занятий всего	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество академических часов в неделю
1 «А»	136	34	68	2	2 академических часа по 40 мин.	4

Группа	Дата первого занятия	Дата последнего занятия	Дни недели занятий по расписанию
1 «А»	08.09.2020	11.05.2021	Вторник Четверг

Цель рабочей программы на текущий учебный год - создать условия для воспитания нравственных качеств личности обучающегося, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Задачи на текущий учебный год для конкретной учебной группы:

*способствовать формированию:*

- интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;
- актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;
- речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации.

*способствовать развитию:*

- практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей детей;
- творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого учащегося.

*создать условия воспитания:*

- воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры;
- творческой активности обучающегося, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.

Планируемые результаты:

Обучающиеся по завершении 1 этапа обучения:

*Должны знать:*

- особенности театра как вида искусства, иметь представление о видах и жанрах театрального искусства;
- народные истоки театрального искусства;
- художественное чтение как вид исполнительского искусства;

–основы сценической речи.

*Должны уметь:*

–активизировать свою фантазию;

–«превращаться», преображаться с помощью изменения своего поведения, места, времени, ситуации;

–видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах.

*Иметь навыки:*

–коллективного выполнения заданий;

–культуры суждений о себе и о других;

–выполнения элементов разных по стилю танцевальных форм.

Промежуточная аттестация за первое полугодие занятие-зачет.

Итоговая аттестация за второе полугодие занятие-зачет.

Итоговая аттестация за весь период обучения открытое занятие для родителей.