

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»  
(МБУДО «ЦДО «ПЕРСПЕКТИВА»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МБУДО «ЦДО «Перспектива»  
\_\_\_\_\_ И.Н.Шишкина  
Приказ № 55/1  
от «04» сентября 2020г.

Рабочая программа на 2020 – 2021 учебный год  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Горизонт творчества вторая ступень»  
Возраст обучающихся: 12-13 лет  
Год обучения – третий  
Группы: 3 «А», 3 «Б»

Автор-составитель  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
«Горизонт творчества вторая ступень»:  
Малюх Илья Олегович,  
педагог дополнительного образования  
первая квалификационная категория

Ф.И.О педагога, реализующего  
дополнительную общеобразовательную  
общеразвивающую программу  
«Горизонт творчества вторая ступень»:  
Малюх Илья Олегович,  
педагог дополнительного образования  
первая квалификационная категория

г. Ханты-Мансийск, 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Горизонт творчества вторая ступень» художественная.

Тип программы: модифицированная.

Вид деятельности: изобразительное искусство.

Возраст обучающихся: 12-13 лет.

Год обучения – третий.

Группы: 3 «А», 3 «Б».

Уровень сложности – «Базовый уровень».

Особенности обучения:

Группа	Количество учебных часов по программе	Количество учебных недель	Количество занятий всего	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество академических часов в неделю
1 «А»	136	34	68	2	2 академических часа по 40 мин.	4
1 «Б»	136	34	68	2	2 академических часа по 40 мин.	4

Группа	Дата первого занятия	Дата последнего занятия	Дни недели занятий по расписанию
3 «А»	09.09.2020	15.05.2021	Среда Суббота
3 «Б»	09.09.2020	15.05.2021	Среда Суббота

**Цель программы:** обучить детей основам изобразительной грамоты, раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке посредством занятий изобразительной деятельностью, формировать художественную культуру и эстетическое отношение к действительности.

### **Задачи программы:**

#### *Образовательные:*

- обучить основам изобразительной и художественной грамоты;
- помочь овладеть практическими умениями и навыками в художественной деятельности;
- формировать первичные знания о мире пластических искусств
- сформировать знания работы с разнообразными традиционными и нетрадиционными техниками изобразительной деятельности и обучить приемам их использования для достижения наибольшей художественной выразительности замысла.
- сформировать знания об основных видах, жанрах и техниках в изобразительном искусстве.

#### *Развивающие:*

- развивать художественно-творческие способности и склонности обучающихся, фантазию, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;
- развить моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера.

#### *Воспитательные:*

- формировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;

– формировать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

#### **Планируемые результаты**

##### **К концу третьего года обучения**

*Обучающиеся должны знать:*

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- основные виды пейзажа, их характеристику.
- начальные сведения об основных стилях и направлениях в искусстве.
- понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- понимать, что такое светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс).

*Обучающиеся должны уметь:*

- работать с натуры и по памяти;
- работать в различных жанрах и техниках;
- наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;
- понимать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов;
- анализировать выполненную работу, находить допущенные ошибки, сравнивать с работами других обучающихся.

#### **Перечень конкурсов и выставок**

<b>№ п/п</b>	<b>Название конкурса/выставки</b>	<b>Дата</b>
1	Муниципальный открытый конкурс детского рисунка «Осенние фантазии»	Октябрь 2020 г.
2	Муниципальный открытый конкурс детского рисунка «Зимние фантазии»	Февраль 2020 г.
3	Муниципальный открытый конкурс детского рисунка «Золотая кисть»	Апрель 2020 г.
4	Отчетная итоговая выставка на отчетном концерте учреждения	Май 2020 г.

Промежуточная аттестация за первое полугодие первого года обучения тест, творческая работа, открытое занятие.

Итоговая аттестация за второе полугодие первого года обучения тест, творческая работа, открытое занятие, выставка на отчетном концерте учреждения.